

국내·외 학술대회 발표 현황(20년 9월 ~ 현재)

| 연도 | 연번 | 학술대회명 | 개최국가 | 개최일 | 주관기관 | 발표논문명 | 저자 |
|-------|----|--|-------|----------|--------------------------------------|--|--------------------------------|
| 2020년 | 1 | 2020 한국기초조형학회추계국제학술대회 | 대한민국 | 20201118 | (사)한국기초조형학회 | 시선추적과 뇌파도 연구의 복합적 활용을 통한 서비스디자인적 분석기법에 관한 연구-국내 학위 논문을 중심으로- | 김리하 |
| 2020년 | 2 | 2020 한국기초조형학회추계국제학술대회 | 대한민국 | 20201118 | (사)한국기초조형학회 | 서비스디자인과 지속가능한 조정디자인 개념이 적용된 도시보행자 공간에 관한 연구 | 우리, 홍관선 |
| 2020년 | 3 | 2020 한국기초조형학회추계국제학술대회 | 대한민국 | 20201118 | (사)한국기초조형학회 | A Community Design Concept Based on Endogenous Development Theory | 전타오, 장주영 |
| 2020년 | 4 | 2020 한국기초조형학회추계국제학술대회 | 대한민국 | 20201118 | (사)한국기초조형학회 | 지속가능성 측면에서 본 재난 임시대피소의 특성 연구 | 티엔취, 윤지영 |
| 2021년 | 1 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | 도시재생사업의 주제별 사업이해도에 관한 기초 연구 | 방송희, 이성필 |
| 2021년 | 2 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | Comparative Research and Development of Accommodation Sharing Service Models | 시예쉬안나, 이성필 |
| 2021년 | 3 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | 한국과 중국의 비교를 통한 무장애 지하철 서비스시스템 시나리오 제안 | 용가흠, 이성필 |
| 2021년 | 4 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | PSS 사례연구 : 뷰티 디바이스를 중심으로 | 이동훈, 차한비, 방송희, 이성필 |
| 2021년 | 5 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | 서비스디자인으로 사회 문제 해결을 경험하는 부트캠프 워크숍 사례 연구 | 김은진, 탐탤라쉬리 푸노타이, 강호용, 이용기 |
| 2021년 | 6 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | Design Thinking is not a Recipe: Common Misconceptions in Design Thinking Practice | 차한비, 탐탤라쉬리 푸노타이, 이용기 |
| 2021년 | 7 | 2021 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국디자인학회 | Democratizing Teams in Service Design Thinking Workshops | 탐탤라쉬리 푸노타이, 이용기 |
| 2021년 | 8 | 2021 한국실내디자인학회 춘계학술발표대회 | 대한민국 | 20210522 | (사)한국실내디자인학회 | 오픈스페이스가 상업공간의 지속가능성에 미치는 영향에 관한 연구 | 김리하 |
| 2021년 | 9 | 2021 한국실내디자인학회 춘계학술발표대회 | 대한민국 | 20210522 | (사)한국실내디자인학회 | 지속가능한 조정디자인 개념이 적용된 도시선형공원이 관한 연구 - Klyde Warren Park를 중심으로 - | 우리, 홍관선 |
| 2021년 | 10 | 2021 한국기초조형학회 춘계 국제학술대회 | 대한민국 | 20210529 | (사)한국기초조형학회 | 60분의 스프린트 경험 사례 연구 : 의사 결정권자와 팀 구성 중요성 | 김은진, 이용기 |
| 2021년 | 11 | 2021 한국콘텐츠학회 종합학술대회 | 대한민국 | 20210827 | (사)한국콘텐츠학회 | 오픈스페이스가 상업공간의 지속가능성에 미치는 영향에 관한 연구 -국내 재생건축 사례를 중심으로- | 김리하 |
| 2021년 | 12 | 2021 한국콘텐츠학회 종합학술대회 | 대한민국 | 20210827 | (사)한국콘텐츠학회 | 지속가능한 조정디자인 개념이 적용된 도시선형공원에 관한 연구 | 우리 |
| 2021년 | 13 | 2021 한국콘텐츠학회 종합학술대회 | 대한민국 | 20210827 | (사)한국콘텐츠학회 | 21세기 중국 영웅 애니메이션의 '표정'시스템 연구 -<나타지마동강세>(哪吒之魔童轉世)의 사례를 중심으로- | 송유진, 이동훈 |
| 2021년 | 14 | ICACA 2021 | 말레이시아 | 20210817 | Universiti Malaysia Sarawak(Unimas) | A STUDY ON THE UNDERSTANDING BUSINESS OF THE PARTICIPANTS IN URBAN REGENERATION PROJECTS | 방송희, 이성필 |
| 2021년 | 15 | ICACA 2021 | 말레이시아 | 20210817 | Universiti Malaysia Sarawak(Unimas) | PSS : Why use a Beauty Device? | 이동훈, 이성필 |
| 2021년 | 16 | ICACA 2021 | 말레이시아 | 20210817 | Universiti Malaysia Sarawak(Unimas) | Intelligent Sleep Aid Products Service System Business Model | 용가흠, 용대제, 조우원위안, 왕이판, 이성필 |
| 2021년 | 17 | ICACA 2021 | 말레이시아 | 20210817 | Universiti Malaysia Sarawak(Unimas) | Sharing Accommodation Product Service System(PSS) Model | 시예쉬안나, 이성필 |
| 2021년 | 18 | 2021 한국디자인학회 가을 국제학술대회 | 대한민국 | 20211113 | (사)한국디자인학회 | Understanding characteristics for designing future Product Service System (PSS) | 시예쉬안나, 이용기, 이성필 |
| 2021년 | 19 | 2021 한국디자인학회 가을 국제학술대회 | 대한민국 | 20211113 | (사)한국디자인학회 | Warm-up, Toolkits, and the right Focus - Identifying Basic Facilitation Techniques for Novice Facilitators | 김은진, 탐탤라쉬리 푸노타이, 이용기 |
| 2021년 | 20 | 2021 한국디자인학회 가을 국제학술대회 | 대한민국 | 20211113 | (사)한국디자인학회 | Five Research Perspectives on the Acceptance and Use of Mobile Payment Systems by Elder Users in China | 유진, 이용기 |
| 2021년 | 21 | 2021 한국디자인학회 가을 국제학술대회 | 대한민국 | 20211113 | (사)한국디자인학회 | 서비스디자인을 통한 대학 신입생 적응 서비스 개발 방향 | 차한비, 이용기 |
| 2021년 | 22 | 2021 한국디자인학회 가을 국제학술대회 | 대한민국 | 20211113 | (사)한국디자인학회 | Understanding Design Empathy and its challenges | 탐탤라쉬리 푸노타이, 이용기 |
| 2021년 | 23 | 2021 한국실내디자인학회 추계학술발표대회 | 대한민국 | 20211106 | (사)한국실내디자인학회 | 지속가능한 디자인이 적용된 상업공간의 발전과 형성과정에 관한 연구 | 김리하, 홍관선 |
| 2021년 | 24 | 2021 한국기초조형학회 추계 국제학술대회 | 대한민국 | 20211127 | (사)한국기초조형학회 | 대학 캠퍼스 조경에 외부 공간 친환경 인증(SITES)의 적용 - 아메리칸 대학교 국제 서비스 학원을 중심으로 | 우리, 홍관선 |
| 2021년 | 25 | IASDR 2021 | 홍콩 | 20211205 | The Hong Kong Polytechnic University | Self-Reflection Doll: A generative tool for participatory design research on student burnout | 탐탤라쉬리 푸노타이, 전해형, 주재연, 임윤경, 이용기 |
| 2022년 | 1 | 2022 한국실내디자인학회 춘계학술발표대회 | 대한민국 | 20220528 | (사)한국실내디자인학회 | 리태일 테라피가 적용된 대형상업시설에 관한 연구 | 김리하 |
| 2022년 | 2 | 2022 한국실내디자인학회 춘계학술발표대회 | 대한민국 | 20220528 | (사)한국실내디자인학회 | SITES에 기반한 대학 캠퍼스의 지속가능한 조정디자인 연구 | 우리, 홍관선 |
| 2022년 | 3 | 2022 한국콘텐츠학회 종합학술대회 | 대한민국 | 20220713 | (사)한국콘텐츠학회 | Barrier free를 위한 장애체험 콘텐츠에 관한 연구 - 지체장애, 시각장애, 청각장애 - | 김시진, 홍관선 |
| 2022년 | 4 | 2022 한국콘텐츠학회 종합학술대회 | 대한민국 | 20220713 | (사)한국콘텐츠학회 | An Implementation Route Study of Interactive Art Therapy based on Identity Data | 양희, 이용기 |
| 2022년 | 5 | 한국지속가능발전학회 2022 하계학술대회 | 대한민국 | 20220812 | (사)한국지속가능발전학회 | Developing sustainable rural tourism through a human-capability building program | 탐탤라쉬리 푸노타이, 김은진, 차한비, 이용기 |
| 2022년 | 6 | ICCT2022 | 태국 | 20221105 | 국제융합과학기술협회 | Learnings from Munqaevong Rural stay initiative in South Korea | 우리, ERKINOV HABIBILLOH, 홍관선 |
| 2022년 | 7 | ICCT2022 | 태국 | 20221105 | 국제융합과학기술협회 | Research on the Application of SITES in University Campus Landscape -Take Dell Medical District-University of Texas at Austin as an Example- | 탐탤라쉬리 푸노타이, 김은진, 차한비, 이용기 |
| 2022년 | 8 | ICCT2022 | 태국 | 20221105 | 국제융합과학기술협회 | Quality Factors for Generative Toolkits in a Participatory Design Approach to give Users a Voice in Social Innovation | 시예쉬안나, 류전상, 이성필 |
| 2022년 | 9 | ICCT2022 | 태국 | 20221105 | 국제융합과학기술협회 | A comparative study of Korean Metro service quality based on Servicescape | 용가흠, 양이위, 이성필 |
| 2023년 | 1 | 2023 서비스사이언스학회 춘계학술대회 | 대한민국 | 20230519 | (사)서비스사이언스학회 | 공공도서관의 복합화에 따른 기능변화와 공간특성에 관한 연구 | 이진주, 홍관선 |
| 2023년 | 2 | 2023 한국실내디자인학회 추계학술발표대회 | 대한민국 | 20231111 | (사)한국실내디자인학회 | DX를 통한 초등학교 교육환경 디자인 변화에 관한 연구 | 이진주 |
| 2023년 | 3 | The 2nd International Academic Forum on Creative Contents(IAFCC2023) | 대한민국 | 20231007 | 부산대학교 조형예술연구소 | The symbolic expression of visual elements in the movie "Raise the Red Lantern" | 류슈광, 김혜윤 |
| 2023년 | 4 | 2023 한국디자인학회 봄 국제학술대회 | 대한민국 | 20230520 | (사)한국디자인학회 | Understanding User-Generated Media Watching: Influence of Bilibili Danmu Interaction Design on the Degree of Attention and Focus | 저우위저, 이용기 |
| 2023년 | 5 | 한일차세대학술포럼 20주년 기념 국제학술대회 | 대한민국 | 20230624 | 한일차세대학술포럼 | 동아시아 고밀도 도시의 박물관 접근성 비교 분석 | 조효룡 |

| | | | | | | | |
|-------|----|--|-------|----------|-------------|--|-------------------------|
| 2023년 | 6 | International Conference on Convergence Content 2023 | 일본 | 20231219 | (사)한국콘텐츠학회 | A Study on the Future Elementary School Education Environment for DX Conversion : Focus on Maker Education Spaces. | 이진주 |
| 2023년 | 7 | International Conference on Convergence Content 2023 | 일본 | 20231219 | (사)한국콘텐츠학회 | An Educational Inquiry into Sustainable Regional Natural Landscape Environments in Elementary School Campuses | 동하이보 |
| 2023년 | 8 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | A Study on Hybrid Approach Combining Agriculture and Education through Digital Twin | 이진주, 홍관선 |
| 2023년 | 9 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | Analysis of Artistic Concept and Expression in the Film 'Man Jiang Hong' | 왕추쉬안, 이용기, 김해윤 |
| 2023년 | 10 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | A Study on Cultural Memory and Identity of Chinese Myth Animation | 사오쉬원, 김해윤 |
| 2023년 | 11 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | Interdisciplinary Development Trends and Research Hotspots in Digital Humanities and Film: a Bibliometric Analysis from 2000 to 2023 | 리팡루, 김해윤 |
| 2023년 | 12 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | Virtual Idol Design Based on existing Game Characters - Focus on Character Setting and Personality | 뤼인, 이용기 |
| 2023년 | 13 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | Rethinking Design Education: The Biodesign Approach | 파린 루피아, 탐팜라쉬리 푸노타이, 이용기 |
| 2023년 | 14 | International Conference on Cultural Technology 2023 | 말레이시아 | 20231202 | IACST | School Violence Prevention Through Immersive Behaviour Learning 3D Metaverse Platform | 미셀 조안나, 이용기 |
| 2024년 | 1 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 친환경 관점에서 바라본 도시 공공공간의 파빌리온에 관한 연구 | 초기, 홍관선 |
| 2024년 | 2 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 문화체험을 기반으로 한 지역(시골) 경관계획에 관한 연구 | 동하이보, 홍관선 |
| 2024년 | 3 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 경험마케팅을 기반으로 한 온라인 매장의 플래그십 스토어 디자인 적용방안에 관한 연구 - 무신사 스토어를 중심으로 | 이진주, 홍관선 |
| 2024년 | 4 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 지속가능한 도시브랜드 평가요소 개발에 관한 기초연구 | 창하오, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 5 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | VoC 분석작업 노이즈 완화방안에 대한 연구 | 류잉, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 6 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 유니버설 디자인을 적용한 양로원 서비스 디자인 가이드라인 연구 | 리쉬항, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 7 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 최적화된 무인점포 구축을 위한 서비스스케이프연구 | 판유제, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 8 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 새로운 주관적 창의성 사고과정에 관한 연구: KJ 방법의 사례 | 구지아휘, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 9 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 서비스스케이프: 최적화된 스트레스 환경 | 류전상, 이성필 |
| 2024년 | 10 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | CPTED 이론을 활용한 도시재생 사례연구 | 양이위, 이성필 |
| 2024년 | 11 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 중국 전통문화 공연예술의 세계화를 위한 기초연구 "천수관음"의 성공사례 중심으로 | 양랑, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 12 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 지속가능한 디자인재료로써 대나무의 활용에 관한 연구 - 서울디자인어워드, 골드핀 디자인어워드, K-디자인어워드 중심으로 - | 우치, 송만용 |
| 2024년 | 13 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 중국남양한화상석 문화상품의 사용자 수요에 관한 연구 | 류지예, 송만용 |
| 2024년 | 14 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 게임 캐릭터의 2차 창작 특징에 대한 연구 | 왕추쉬안, 김해윤 |
| 2024년 | 15 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | VR 영상에서의 몰입형 시각체험 요소에 관한 연구 - VR 단편 애니메이션 'Pearl'을 중심으로 - | 류슈팡, 김해윤 |
| 2024년 | 16 | 한국콘텐츠학회 2024 종합학술대회 | 대한민국 | 20240524 | (사)한국콘텐츠학회 | 집단성 자율 익명 소셜 플랫폼의 플레이 커뮤니케이션 연구 - 사오홍슈(小红书) momo를 중심으로- | 우웨샤오, 김해윤 |
| 2024년 | 17 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 서비스스케이프 : 스트레스 완화를 위한 오피스 환경 연구 | 류전상, 이성필 |
| 2024년 | 18 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 유니버설 디자인을 적용한 양로원 서비스 디자인 가이드라인 연구 | 리쉬항, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 19 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 중국 전통문화 공연예술의 세계화를 위한 기초연구 "천수관음"의 성공사례 중심으로 | 양랑, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 20 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | CPTED 이론을 활용한 도시재생 사례연구 | 양이위, 이성필 |
| 2024년 | 21 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 개인을 대상으로 하는 새로운 애스노그래피 연구방법을 위한 기초연구 | 양홍석, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 22 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 지속가능한 도시브랜드 평가요소 개발에 관한 기초연구 | 창하오, 홍정표, 이성필 |
| 2024년 | 23 | 2024 한국기초조형학회 춘계 국제학술발표대회 | 대한민국 | 20240601 | (사)한국기초조형학회 | 적화된 무인점포 구축을 위한 서비스스케이프연구 | 판유제, 홍정표, 이성필 |

논문 게재 현황(20년 9월 ~ 현재)

| 연도 | 연번 | 논문제목 | 게재학술지명 | ISSN/ISBN | 발행번호 | 페이지 | 학술지 출판연월 | 저자 |
|-------|----|---|--|-----------|--------|---------|----------|-------------------------------------|
| 2020년 | 1 | 지역 커뮤니티 빈집의 장소성에 대한 평가지표 항목구축에 관한 연구 | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 21(5) | 339-354 | 202010 | 왕휘휘(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2020년 | 2 | 중국 역사문화도시의 공공조형물에서 나타나는 표현 특성과 장소성 연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 20(10) | 216-232 | 202010 | 이지연희(주저자), 왕단(공동저자), 윤지영(교신저자) |
| 2020년 | 3 | 공공 문화공간의 유니버설디자인 적용 현황 연구 -부산시 박물관 및 미술관을 중심으로- | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 20(11) | 58-76 | 202011 | 왕단(주저자), 티엔훤, 이지연희(공동저자), 윤지영(교신저자) |
| 2020년 | 4 | 장기임대형 아파트의 실내 공공공간 감성디자인 분석에 관한 연구 -중국 지역 청년아파트를 중심으로- | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 21(6) | 639-654 | 202012 | 주수리(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2020년 | 5 | 콤팩트시티의 공유 업무 공간 특성에 관한 연구 -Wework 프로젝트를 중심으로- | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 21(6) | 339-357 | 202012 | 웨이미린(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2020년 | 6 | Simulation of Fire Evacuation Induction System Using Smartphone Navigation Application | Journal of the Korea Society of Computer and Information | 1598-849X | 25(12) | 243-251 | 202012 | 신동민(주저자), 이성필, 전상만(공동저자), 조병준(교신저자) |
| 2020년 | 7 | 커뮤니티 서비스 디자인에서 집합적 역량 구축을 위한 내성적 디자인 시스템 모델 연구 - 디자인 혁신의 융합적 이론 연구를 기반으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 38(5) | 491-504 | 202012 | 천타오(주저자), 장주영(교신저자) |
| 2021년 | 1 | 중국 노인활동센터의 서비스 스케이프 융합 분석지표 관련 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 39(2) | 467-478 | 202103 | 진가문(주저자), 서한석(교신저자) |
| 2021년 | 2 | 역사·문화 가로경관의 구성요소 및 색채특성 연구 - 중국 카이펑시 (中国 开封市) 서점거리를 중심으로 - | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(3) | 143-156 | 202103 | 손로(주저자), 윤지영(교신저자) |
| 2021년 | 3 | 비정형 건축물의 형태 표현특징에 관한 연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(4) | 795-814 | 202104 | 강박(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 4 | 감성분석을 통한 중국 청년 장기임대형 아파트 실내 공공장소 디자인의 선호 유형에 관한 연구 | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 22(2) | 585-604 | 202104 | 주수리(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 5 | 중국 쑤저우 평강로 도시역사문화거리 보존 및 재생사업 평가연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(5) | 561-580 | 202105 | 경리(주저자), 윤지영(교신저자) |
| 2021년 | 6 | 지속가능성 측면에서 재난 임시대피소의 특성 연구 -쓰촨성(四川省) 원환(汶川) 지진 사례를 중심으로- | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(5) | 877-888 | 202105 | 티엔훤(주저자), 왕단(공동저자), 윤지영(교신저자) |
| 2021년 | 7 | 뉴욕사례를 통한 랜드스케이프 어바니즘 관점의 도시 오픈 스페이스 디자인 경향에 관한 연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(5) | 889-904 | 202105 | 두보위(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 8 | 도시재생지역에서 형성된 사회적 자본이 재방문의도에 미치는 영향 - 경험적 가치와 장소 애착의 매개효과 - | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(6) | 663-677 | 202106 | 양명(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 9 | 유류산업시설 재생을 통한 복합문화공간의 지속가능성 연구 - 부산 키스오아이어터널을 중심으로- | 한국공간디자인학회 논문지 | 1976-4405 | 16(4) | 381-394 | 202106 | 쉬지아광(주저자), 윤지영(교신저자) |
| 2021년 | 10 | 뉴실버 세대를 위한 헬스케어 서비스디자인 콘셉트 평가 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 11(2) | 95-105 | 202106 | 박성홍(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2021년 | 11 | 노인활동센터 복합 서비스 스케이프의 사용자 만족도에 관한 연구 - 중국 난통시 시립 노인활동센터 중심으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 39(3) | 457-467 | 202106 | 진가문(주저자), 서한석(교신저자) |
| 2021년 | 12 | 한국과 일본의 디자인전공 대학 온라인 교육시스템 사례분석 - 부산 소재 A대학과 후쿠오카 소재 B대학을 중심으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 39(3) | 469-480 | 202106 | 티케우지 칸타(주저자), 서한석(교신저자) |
| 2021년 | 13 | Analysis of the Indexes on Early Childhood Education Environment Construction in Chinese Communities - Taking the Integration of Natural Attributes as an Example - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 39(3) | 493-504 | 202106 | 한원징(주저자), 서한석(교신저자) |
| 2021년 | 14 | AISAS 모델 기반의 중국 아웃룩 (short-form) 비디오 광고 연구 | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 76(0) | 393-406 | 202107 | 차이창(주저자), 이동훈(교신저자) |
| 2021년 | 15 | 한국과 중국의 비교를 통한 무장애 지하철 서비스시스템 시나리오 제안 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 11(3) | 55-74 | 202109 | 윤가홍(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2021년 | 16 | Propose on Sharing Accommodation Service Model through Comparison Research | 서비스 연구 | 2234-2850 | 11(3) | 17-30 | 202109 | 시예쉬안나(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2021년 | 17 | 역사·문화거리 경관의 공공디자인 평가지표에 관한 연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(10) | 240-263 | 202110 | 강박(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 18 | 도시 공생의 커뮤니티 공간디자인 사례 연구 -베이징 후둥(胡同) 커뮤니티를 중심으로- | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 21(10) | 274-285 | 202110 | 웨이미린(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2021년 | 19 | Research on Product Service System(PSS) Business Model of the Intelligent Sleep Aid | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 22(5) | 239-250 | 202110 | 윤가홍(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2022년 | 1 | 중국 노인복합활동센터 서비스스케이프의 문제점에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 40(1) | 353-366 | 202201 | 진가문(주저자), 서한석(교신저자) |
| 2022년 | 2 | 관광객 체험 유형 분석을 통한 디자인 전시회 만족도 및 충성도에 관한 연구 -원저우 국제 디자인 비엔날레를 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 78(0) | 271-297 | 202201 | 류하이조우(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 3 | '희실상생'을 활용한 영화 스토리텔링 표현 연구 | 한국영상학회논문지 | 2092-8157 | 20(2) | 59-71 | 202202 | 신원지예(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 4 | 지속가능한 조경디자인 개념이 적용된 도시 선형공원에 관한 연구 | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 23(2) | 339-357 | 202204 | 우리(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2022년 | 5 | 터블 다이아몬드를 적용한 3세대 CPTED 프로세스에 관한 연구 | 한국근현대학회 논문지 | 1598-4877 | 22(4) | 207-221 | 202204 | 류허(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2022년 | 6 | 예술디자인 전시에서의 서비스 품질 곁에 관한 연구 -원저우국제디자인 비엔날레를 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 79(0) | 407-419 | 202204 | 류하이조우(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 7 | 중국학파 애니메이션과 중국 현대 애니메이션 색채의 차이점 연구 | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 79(0) | 119-133 | 202204 | 사오쉬원(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 8 | 초보 서비스 디자이너를 위한 디자인 퍼실리테이션 기법 제안 | 기초조형학연구 | 1598-8635 | 23(2) | 127-139 | 202204 | 김은진(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2022년 | 9 | 서비스스케이프를 활용한 한국의 지하철 서비스 비교연구 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(2) | 48-64 | 202206 | 윤가홍(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2022년 | 10 | Difference between Service Design and Product Service Systems | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(2) | 94-105 | 202206 | 시예쉬안나(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2022년 | 11 | 모바일 어플리케이션의 네비게이션 위치와 항목 수에 따른 만족도에 대한 분산 분석 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(2) | 38-47 | 202206 | 박성홍(주저자), 김태환(교신저자) |
| 2022년 | 12 | 고령자를 위한 김해국제공항 사인디자인의 인지효과에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 40(3) | 463-474 | 202206 | 탕잉(주저자), 송만용(교신저자) |
| 2022년 | 13 | 무지디자인의 지속가능한 생태디자인적 특성과 창의융합 디자인 프로세스 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 40(3) | 475-486 | 202206 | 민연니(주저자), 장주영(공동저자), 송만용(교신저자) |
| 2022년 | 14 | 일본 애니메이션 영화 캐릭터의 미학과 역할에 대한 말레이시아 청소년의 유쾌함 경험에 대한 인식 | 한국영상학회논문지 | 2092-8157 | 20(3) | 19-30 | 202206 | Arshad Mohd Rosli(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 15 | 디자인씽킹 워크숍에서 퍼실리테이터의 6가지 핵심 역할 제안 | Journal of Integrated Design Research | 2765-2793 | 21(2) | 71-86 | 202206 | 김은진(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2022년 | 16 | 5-8세 아동용 언어 교육 어플리케이션의 게임화 요소 및 선호도에 관한 연구 | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 80(0) | 101-114 | 202207 | 원걸(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 17 | 통행각도와 한계거리에 따른 관광지 시 뮤지엄의 접근성 분석 - 부산광역시를 분석 중심으로 - | 대한건축학회논문집 | 2733-6239 | 38(8) | 169-180 | 202208 | 조효룡(주저자), 홍관선(교신저자) |
| 2022년 | 18 | 지속가능한 디자인의 특징을 통한 융합 디자인 교육에 관한 연구 - '휴먼시티디자인어워드'를 중심으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 40(4) | 205-219 | 202209 | 송만용(주저자) |
| 2022년 | 19 | Framing Instead of Solving: Approaching the Wicked problem of Restaurant Food Waste through Service Design Research | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(3) | 93-114 | 202209 | 탐쎄라쉬리 푸노타이(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2022년 | 20 | 건설 자동화 서비스로 인한 노동시장의 변화와 대응전략 -육적, 시사점, 전략을 중심으로- | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(3) | 158-175 | 202209 | 이재명(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2022년 | 21 | 장미머우 영화 <홍등>의 색채 상징성에 관한 연구 | 커뮤니케이션디자인학연구 | 1976-1562 | 81(0) | 479-493 | 202210 | 조우원위안(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2022년 | 22 | 베이징 역사문화거리의 시각적 주목성 색채와 전통색채의 상관성 기초분석 | Journal of Integrated Design Research | 2765-2793 | 21(4) | 59-74 | 202212 | 류방수(주저자), 조효룡(공동저자), 홍관선(교신저자) |
| 2022년 | 23 | '지속 가능한 발전'(SDGs)과 융합 생태디자인 공모전 출품작 분석 연구 -'SDGs 디자인 국제공모전' 수상작품을 중심으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 40(5) | 249-261 | 202212 | 우치(주저자), 송만용(교신저자) |

| | | | | | | | | |
|-------|----|---|---------------|-----------|--------|---------|--------|--------------------------------|
| 2022년 | 24 | The Relationship between Weather and Meal choices: A Case Study of Restaurants and Cafés on Korean University Campus | 서비스 연구 | 2234-2850 | 12(4) | 82-93 | 202212 | 탐샘라쉬리 푸노타이(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2022년 | 25 | 사회혁신을 촉진하는 디자인 워크숍의 도구 개발 및 활용 | 한국디자인리서치 | 2508-2817 | 7(4) | 276-287 | 202212 | 김은진(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2023년 | 1 | 한·중·일 지속가능한 디자인 공모전 수상작의 융합 디자인 재료에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(1) | 267-281 | 202301 | 우치(주저자), 송만용(교신저자) |
| 2023년 | 2 | 소셜 네트워크 디자인 리소스 서비스 사용자의 지각 요인과 높은 사용 의도의 상관관계에 대한 QCA 분석 | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 82(0) | 375-389 | 202301 | 성위룡(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2023년 | 3 | Basic Analysis of the Correlation between the Accessibility and Utilization Activation of Public Libraries in Seoul Focusing on Location and Subway Factors | Buildings | 2075-5309 | 13(3) | - | 202302 | 조효룡(주저자), 흥관선(교신저자) |
| 2023년 | 4 | 복합커뮤니케이션센터의 기능 배치에 따른 공간적 위상 특성 분석 - 세종시 소재 복합커뮤니케이션센터를 중심으로 - | 한국공간디자인학회 논문지 | 1976-4405 | 18(1) | 233-244 | 202302 | 조효룡(주저자), 조은길(교신저자) |
| 2023년 | 5 | 사상체질 및 칼 용 성격유형을 융합한 중국 애니메이션에 등장하는 캐릭터의 외형 및 성격 분류에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(2) | 143-156 | 202303 | 사오쉬원(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2023년 | 6 | 프로덕트 아키텍처 시스템 이론을 활용한 대량 맞춤형 캠핑카 내부 퍼니처 모델 연구 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 13(1) | 159-175 | 202303 | 박성홍(주저자), 김태완(교신저자) |
| 2023년 | 7 | 틱톡 쇼트 클립의 2차 전파에 미치는 요인 분석 -틱톡 영상을 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 83(0) | 253-264 | 202304 | 김해윤(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2023년 | 8 | 개인 사진촬영 능력이 주관적 웰빙에 미치는 영향 -"정저우 경공업 대학"의 학생들의 사례를 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 83(0) | 181-192 | 202304 | 추사오휘(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2023년 | 9 | 서비스디자인을 기반으로 지하철 서비스스케이프 평가 도구 개발에 관한 연구: 부산지하철 서비스스케이프 분석을 중심으로 | 한국디자인리서치 | 2508-2817 | 8(2) | 220-231 | 202306 | 윤가홍(주저자), 이성필(교신저자) |
| 2023년 | 10 | 한(漢)화상식 문화의 지속가능 발전 가치에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(3) | 243-258 | 202306 | 우치(주저자), 송만용(교신저자) |
| 2023년 | 11 | 실내디자인 분야의 실감형 콘텐츠(AR/VR/MR) 비교분석 및 활용방안: 실내디자인 프로세스에 나타난 실감형 적용사례를 중심으로 | 한국디자인리서치 | 2508-2817 | 8(2) | 232-247 | 202306 | 이재명(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2023년 | 12 | 베이징 지하철 고객 서비스 만족도에 대한 연구 | 문화예술산업연구 | 1598-9194 | 23(2) | 18-28 | 202307 | 윤가홍(주저자), 용대계(공동저자), 이성필(교신저자) |
| 2023년 | 13 | 계량분석법에 의한 작가주의 영화 스타일 연구 -홍상수 감독 영화 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 84(0) | 311-325 | 202307 | 린광루(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2023년 | 14 | A Comparative Analysis of Museum Accessibility in High-Density Asian Cities: Case Studies from Seoul and Tokyo | Buildings | 2075-5309 | 13(8) | - | 202308 | 조효룡(주저자), 이진주(공동저자), 흥관선(교신저자) |
| 2023년 | 15 | 지속가능한 융합디자인 재료에 관한 연구 - 대나무를 중심으로 - | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(4) | 361-375 | 202309 | 우치(주저자), 우이상(공동저자), 송만용(교신저자) |
| 2023년 | 16 | 디자인기반 블렌디드 러닝(Blended Learning)을 활용한 대학 창의융합 교양과목의 수업효과에 관한 연구 - 부산 D대학의 "디자인과 창의적 발상"을 중심으로- | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(4) | 249-263 | 202309 | 송만용(주저자), 김지혜(공동저자), 장주영(교신저자) |
| 2023년 | 17 | 공공분야 디자인 활용 확대를 위한 정책제안 : 국민디자인단 사례를 중심으로 | 서비스 연구 | 2234-2850 | 13(3) | 160-171 | 202309 | 방승희(주저자), 김태완(교신저자) |
| 2023년 | 18 | 선진 국가 디자인시스템 및 디자인정책 연구를 융합한 중국 디자인산업 발전 방향에 관한 연구 | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(4) | 477-490 | 202309 | 자오스한(주저자), 김태완(교신저자) |
| 2023년 | 19 | 심층 인터뷰 및 SWOT-PEST 분석을 통한 실내디자인 분야의 실감형 콘텐츠 활용 전략연구 | 한국디자인리서치 | 2508-2817 | 8(3) | 321-341 | 202309 | 이재명(주저자), 이용기(교신저자) |
| 2023년 | 20 | 디지털 기반 미래형 대학 강의실 공간 특성에 관한 연구 | 한국콘텐츠학회 논문지 | 1598-4877 | 23(12) | 150-161 | 202312 | 김은정(주저자), 흥관선(교신저자) |
| 2023년 | 21 | 미술관 관람객의 관람 경험과 만족도 향상을 위한 서비스 개선 전략 연구 -중국 UCCA Edge 미술관 서비스스케이프(Servicescape) 이론을 중심으로- | 한국과학예술융합학회 | 2005-1409 | 41(5) | 241-261 | 202312 | 왕무쿤(주저자), 김태완(교신저자) |
| 2024년 | 1 | AI 가상 캐릭터의 속성이 사용자 태도에 미치는 영향 -사용자 감각, 감정 및 인지 경험 매개 변수를 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 86(0) | 189-202 | 202401 | 자오일신(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2024년 | 2 | 가상현실 예술의 물입형 체험 유형과 체험 요소 분류에 관한 연구 -MANA 플랫폼의 대표적인 VR 예술작품 사례 중심으로- | 커뮤니케이션디자인학회 | 1976-1562 | 86(0) | 115-130 | 202401 | 류슈팡(주저자), 김해윤(교신저자) |
| 2024년 | 3 | 중국 선전시 스콜론 사례분석을 통한 아동친화적 환경디자인 개선방안에 관한 연구 | 한국콘텐츠학회 논문지 | 1598-4877 | 24(4) | 186-197 | 202404 | 조다다(주저자), 이진주(공동저자), 흥관선(교신저자) |
| 2024년 | 4 | 중국의 지속가능한 디자인 연구 현황 분석 | 한국디자인포럼 | 2233-9205 | 29(2) | 101-108 | 202405 | 왕메이원(주저자), 장주영(교신저자) |
| 2024년 | 5 | A Case Study on Creating a Safe Area Using CPTED Theory | 디자인웍스 | 2635-7194 | 7(2) | 7-18 | 202406 | 왕이위(주저자), 이성필(교신저자) |

저서 발간 현황(20년 9월 ~ 현재)

| 연도 | 연번 | 저서명 | 출판사명 | ISSN/ISBN | 출판연월 | 저자명 |
|-------|----|-------------|----------|-------------------|--------|---------------------------|
| 2022년 | 1 | 서비스 디자인 매뉴얼 | 도서출판 미세움 | 979-11-88602-47-6 | 202202 | 이용기, 탐팜라쉬리 푸노타이, 김은진, 차한비 |